

Требования к файлам на электронных носителях

Файлы принимаются на следующих цифровых носителях:

- CD-Rom Disk
- DVD-Rom Disk
- Iomega ZIP 100 Mb
- USB Flash Drive

(Другие носители допускаются при согласовании с менеджером)

Название файлов должно содержать не более 8-ми латинских символов плюс расширение.

Растровые файлы:

- Tiff - 4 канала (Cyan, Magenta, Yellow, Black) без слоев (все изображение должно быть сведено в единственном слое Background), без дополнительных альфа-каналов (Channels), без путей (Paths) и без LZW компрессии.

Векторные файлы:

- Eps (Encapsulated PostScript)
(для вложенных растровых изображений см. требования к растровым файлам).
- Все растровые файлы используемые в Eps'ах, должны быть записаны отдельно.

Разрешение растровых файлов:

- Для печати:

не более 92 dpi - для файлов размером меньше 10 м²;

не более 46 dpi - для файлов размером больше 10 м² (46 dpi является оптимальным разрешением для билбордов размером 3x6 м);

При подготовке файлов размером более 30 м² необходимо снижать разрешение, чтобы размер файла не превышал 400 Мб.

Увеличение разрешения (к примеру, до 150 dpi) приводит к неоправданному увеличению трудоемкости обработки исходного файла при незначительном увеличении качества получаемого изображения.

Общие требования к файлам, готовым к печати, и сопроводительной информации:

При подготовке файлов следует учитывать:

- Цветodelение файлов RGB в CMYK мы рекомендуем производить со следующими настройками Color Settings программы Adobe Photoshop: SWOP (Coated); Dot Gain: 20%; Separation type: GCR; Black Generation: Medium; Total Ink Limit: 300%; Black ink Limit: 100%.
- Значение Total ink в файле не должно превышать 300%.
- Пропорции файлов должны соответствовать печатаемым размерам с указанием масштаба на распечатке ("файл сделан в масштабе 1:10"). Макет не должен содержать видимые или невидимые элементы, выходящие за оплаченный размер печати.
- Сопроводительная информация должна быть представлена в письменном виде и содержать:

1. распечатку изображения и имя файла;
 2. точные размеры изображения;
 3. если изображение будет печататься несколькими частями, то необходимо указать размеры каждой части и величину нахлестов (если они необходимы);
 4. материал, на котором необходимо печатать изображение.
- Все абрисы (контуры) - толще Hairline, необходимо переводить в объекты. (В Adobe Illustrator это делается командой Outline Stroke (Object -> Path), в CorelDRAW (10 версия и старше) - командой Convert Outline To Object (Arrange).

Требования к шрифтовым объектам.

- Для печати в 4 краски не рекомендуется использование в макете шрифтов высотой менее 15 мм (при выворотке высота не менее 25 мм). Эти ограничения даны для прямых рубленых шрифтов типа Arial, для других шрифтов минимальный размер может увеличиться.
- Мы настоятельно рекомендуем использовать только чистые цвета (C, M, Y, K) для мелких шрифтов (высотой менее 30 мм) и вывороток, а также использовать векторный формат файла для макетов, содержащих мелкий текст и другие тонкие детали. В противном случае становится заметным некоторое несочетание цветов.